

GLORIA

(De la MISA BREVE Nº 7)

Ch. Gounod
(1818-1893)

Allegro *ff*

Soprano
Contralto
Tenor
Bajo

ARSENIO* Montellano 2006

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a

S.
C.
T.
B.

in ex - cel - sis De - o. Et in te - rra pax ho -
in ex - cel - sis De - o. Et in te - rra pax ho -
in ex - cel - sis De - o. Et in te - rra pax ho -
in ex - cel - sis De - o. Et in te - rra pax ho - mi - ni -

S.
C.
T.
B.

mi - ni - bus bo - ne vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus
mi - ni - bus bo - ne vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus
mi - ni - bus bo - ne vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus
bus bo - ne bo - ne vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

19

S. te. Be-ne - di - ci-mus te. A-do - ra - mus te. Glo-ri-fi - ca - mus

C. te. Be-ne - di - ci-mus te. A-do - ra - mus te. Glo-ri-fi - ca - mus

T. te. Be-ne - di - ci-mus te. A-do - ra - mus te. Glo-ri-fi - ca - mus

B. te. Be - ne - di - ci-mus te. A-do - ra - mus te. Glo-ri-fi - ca - mus

25

S. te. *dim.* Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

C. te. *dim.* Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

T. te. *dim.* Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

B. te. *dim.* Gra - ti as a - - gi-mus ti - bi

30


S. *cresc* prop - ter mag-nam glo - ri-am tu - am. *f* Do-mi-ne

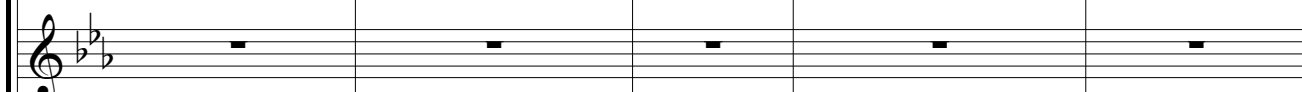
C. *cresc* prop - ter mag-nam glo - ri-am tu - am. *f* Do-mi-ne


T. *cresc* prop - ter mag-nam glo - ri-am tu - am. *f* Do-mi-ne


B. *cresc* prop - ter mag-nam glo - ri-am tu - am. *f* Do-mi-ne De -

52


S. 

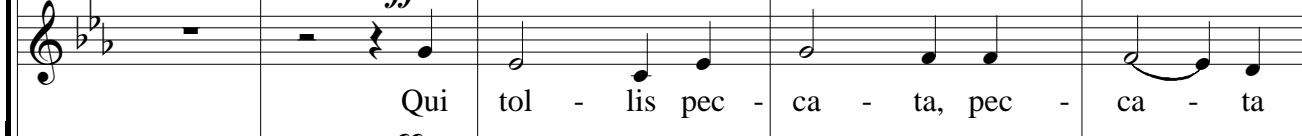
C. 

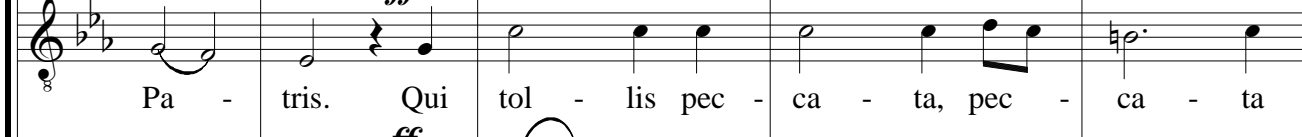
T. 

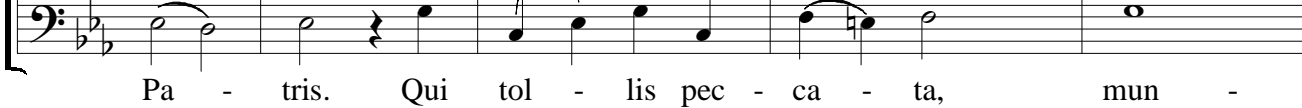
B. 

57


S. 

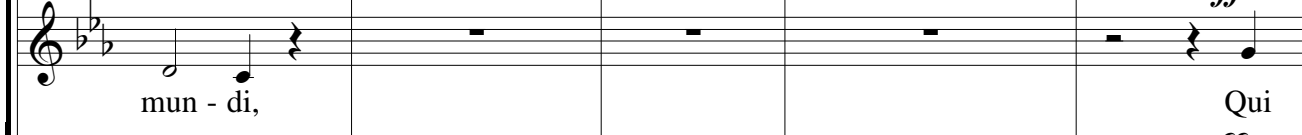
C. 

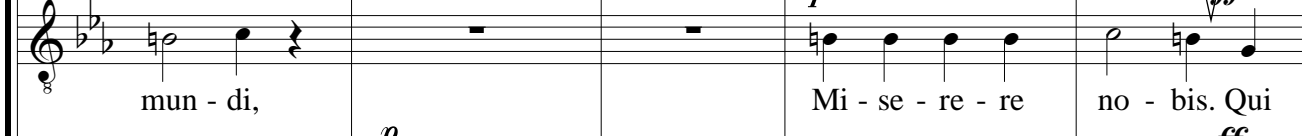
T. 


B. 

62

S. 

C. 

T. 

B. 

67

S. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

C. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

T. 8 tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, *p* Sus - ci - pe

B. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, *p* Sus - ci - pe

72

S. *ff* Qui se - des, qui se - des ad

C. *ff* Qui se - des, qui se - des ad

T. 8 de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. *ff* Qui se - des, qui se - des ad

B. de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. *ff* Qui se - des, qui se - des ad

77

S. dex - te - ram Pa - tris,

C. dex - te - ram Pa - tris,

T. 8 dex - te - ram Pa - tris, *p* Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re

B. dex - te - ram Pa - tris, *p* Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re

82 *f* Allegro

S. Quo - ni-am Tu so-lus Sanc -

C. Quo - ni-am Tu so-lus Sanc -

T. no - bis. Quo - ni-am Tu so-lus Sanc -

B. no - bis. Quo - ni-am Tu so-lus Sanc -

87

S. tus, Tu so-lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus,

C. tus, Tu so-lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus,

T. tus, Tu so-lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus,

B. tus, Tu so-lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus,

92 *cresc*

S. Ie - su Cris - te. Cum Sanc - to Spi - ri-tu, Cum *cresc*

C. Ie - su Cris - te. Cum Sanc - to Spi - ri-tu, Cum *cresc*

T. Ie - su Cris - te. Cum Sanc - to

B. Ie - su Cris - te. Cum Sanc - to

97 *f*

S. Sanc - to Spi - ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa -

C. Sanc - to Spi - ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa -

T. Spi - ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa -

B. Spi - ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa -

102

S. tris. Cum Sanc - to Spi - ri-tu, Cum Sanc - to Spi - ri-tu, in

C. tris. Cum Sanc - to Spi - ri-tu, Cum Sanc - to Spi - ri-tu, in

T. tris. Cum Sanc - to Spi - ri-tu, in

B. tris. Cum Sanc - to Spi - ri-tu, in

107 *ff*

S. glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men.

C. glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men.

T. glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men.

B. glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men.