

CORAL POLIFÓNICA
MONTELLANENSE

CANTO DE LA NATURALEZA

(Lied)

J. Brahms
(1833-1897)

1 *p* Moderato $\text{♩} = 108$

Soprano
Contralto
Tenor
Bajo

Al bri-llo de la lu-na dor-mi-ta blan-ca flor y_en sua-ve ca-be-
dí-a_el pa-ja - ri-to gor-ge-a con a - mor, de no-che se re -

Al bri-llo de la lu-na dor-mi-ta blan-ca flor y_en sua-ve ca-be-
dí-a_el pa-ja - ri-to gor-ge-a con a - mor, de no-che se re -

Al bri-llo de la lu-na dor-mi-ta blan-ca flor y_en sua-ve ca-be-
dí-a_el pa-ja - ri-to gor-ge-a con a - mor, de no-che se re -

Al bri-llo de la lu-na dor-mi-ta blan-ca flor y_en sua-ve ca-be-
dí-a_el pa-ja - ri-to gor-ge-a con a - mor, de no-chese re -

ARSENIO Montellano 2004

7 *mf*

S.
C.
T.
B.

ce - o se_in- cli- na con fer- vor; la ro- sa ya sus pé- ta- los sa - cu-de_en su vai-
co - ge de su ni-do_al ca - lor; se_es- cucha_en la pra - de - ra del gri - llo ya_el cri-

ce - o se_in- cli- na con fer- vor; la ro- sa ya sus pé- ta- los sa - cu-de_en su vai-
co - ge de su ni-do_al ca - lor; se_es- cucha_en la pra - de - ra del gri - llo ya_el cri-

ce - o se_in- cli- na con fer- vor; la ro- sa ya sus pé- ta- los sa - cu-de_en su vai-
co - ge de su ni-do_al ca - lor; se_es- cucha_en la pra - de - ra del gri - llo ya_el cri-

ce - o se_in- cli- na con fer- vor; la ro- sa ya sus pé- ta- los sa - cu-de_en su vai-
co - ge de su ni-do_al ca - lor; se_es- cucha_en la pra - de - ra del gri - llo ya_el cri-

13 *p*

S.
C.
T.
B.

vén. Duér- me - te, duer-me, ni-ño_ala - rru-llode mi can - ción. De ción.
crí.

vén. Duér- me - te, duer-me, ni-ño_ala - rru-llode mi can - ción. De ción.
crí.

vén. Duér- me - te, duer-me, ni-ño_ala - rru-llode mi can - ción. De ción.
crí,

vén. Duér- me, duér-me - te, duer-me, ni-ño_ala - rru-llode mi can - ción. De ción.
crí.

1ª vez 2ª vez