

ZORONGO

(Popular andaluza para cuatro voces mixtas)

Armonización: F. Villa

Recopilación: Federico García Lorca

Lento

p Ah _ _ _ Ah _ _ _

p Ah _ _ _ Ah _ _ _

p Ah _ _ _ Ah _ _ _

p Ah _ _ _ Ah _ _ _

1ª vez 2ª vez *FIN*

p La lu -

p La lu -

p La lu -

p La lu -

ARSENIO: Montellano 2006

Lento

S. na_es un po - zo chi - co, las flo - res no va - len na - da, lo que
fuis - te no - vio mí - o, por la pri - ma - ve - ra blan - ca, los cas -

C. na_es un po - zo chi - co, las flo - res no va - len na - da, lo que
fuis - te no - vio mí - o, por la pri - ma - ve - ra blan - ca, los cas -

T. na_es un po - zo chi - co, las flo - res no va - len na - da, lo que
fuis - te no - vio mí - o, por la pri - ma - ve - ra blan - ca, los cas -

B. na_es un po - zo chi - co, las flo - res no va - len na - da, lo que
fuis - te no - vio mí - o, por la pri - ma - ve - ra blan - ca, los cas -

S. va - len son — tus bra - zos cuan - do de no - che me_a - bra - zan; lo que va - len son — tus
cos de tu — ca - ba - llo cua - tro so - llo - zos de pla - ta; los cas - cos de tu — ca -

C. va - len son — tus bra - zos cuan - do de no - che me_a - bra - zan; lo que va - len son — tus
cos de tu — ca - ba - llo cua - tro so - llo - zos de pla - ta; los cas - cos de tu — ca -

T. va - len son — tus bra - zos cuan - do de no - che me_a - bra - zan; lo que va - len son — tus
cos de tu — ca - ba - llo cua - tro so - llo - zos de pla - ta; los cas - cos de tu — ca -

B. va - len son — tus bra - zos cuan - do de no - che me_a - bra - zan; lo que va - len son — tus
cos de tu — ca - ba - llo cua - tro so - llo - zos de pla - ta; los cas - cos de tu — ca -

16 *Vivo* $\text{♩} = 115$

S. bra - zos cuan-do de no-che me_a - bra - zan. *f* Las ma - nos de mi ca -
 ba - llo cua-tro so-llo-zos de pla - ta. Di - cen que son vein - ti -

C. bra - zos cuan-do de no-che me_a - bra - zan. *f* Las ma - nos de mi ca -
 ba - llo cua-tro so-llo-zos de pla - ta. Di - cen que son vein - ti -

T. bra - zos cuan-do de no-che me_a - bra - zan. *f* Las ma - nos de mi ca -
 ba - llo cua-tro so-llo-zos de pla - ta. Di - cen que son vein - ti -

B. bra - zos cuan-do de no-che me_a - bra - zan. *f* Ah Ah
 ba - llo cua-tro so-llo-zos de pla - ta.

21

S. ri - ño te_es tán bor dan-do_u - na ca - pa con a - gre - mán de_al-he-
 cua - tro las ho - ras que tie - ne_el dí - a, si tu - vie - ra vein - ti -

C. ri - ño te_es tán bor dan-do_u - na ca - pa con a - gre - mán de_al-he-
 cua - tro las ho - ras que tie - ne_el dí - a, si tu - vie - ra vein - ti -

T. ri - ño te_es tán bor dan-do_u - na ca - pa con a - gre - mán de_al-he-
 cua - tro las ho - ras que tie - ne_el dí - a, si tu - vie - ra vein - ti -

B. Ah Ah Ah Ah Ah con a - gre - mán de_al-he-
 si tu - vie - ra vein - ti -

29

S. lí - es y con es - cla - vi - na de_a - guas. *p* Cuan-do
 sie - te tres ho - ras más te que rrí - a. *p* Cuan-do

C. lí - es y con es - cla - vi - na de_a - guas. *p* Cuan-do
 sie - te tres ho - ras más te que rrí - a. *p* Cuan-do

T. lí - es y con es - cla - vi - na de_a - guas. *p* Cuan-do
 sie - te tres ho - ras más te que rrí - a. *p* Cuan-do

B. lí - es y con es - cla - vi - na de_a - guas. *p* Cuan-do
 sie - te tres ho - ras más te que rrí - a.

1ª vez 2ª vez
 D.C. al Fin