



LA VERBENA DE LA PALOMA

(Seguidillas)

(Para cuatro voces mixtas)

T. Bretón / R. de la Vega

Allegro

f

f

f

f

1

Soprano

La la ra la la la la, La la ra la la la la, La la ra la la la la, la la la

Contralto

La la ra la la la la, La la ra la la la la, La la ra la la la la, la la la

Tenor

La la ra la la la la, La la ra la la la la, La la ra la la la la, la la la

Bajo

La la la la la la la, La la la la la la la, La la la la la la la, la la la

ARSENIO*, Montellano, 2008

5

mf

p

S.

la. Ah, ah. Chi - na,

C.

la. Ah, ah. Chi - na,

T.

la. Por ser la Vir - gen de la Pa - lo - ma., un man - tón de la Chi - na - na,

B.

La la la la. Por ser la Vir - gen de la Pa - lo - ma., un man - tón de la Chi - na - na,

11

f

f

S.

Chi - na, Chi - na - na, Chi - na - na, Me vas a re - ga -

C.

Chi - na, Chi - na - na, Chi - na - na, Me vas a re - ga -

T.

Chi - na - na, Chi - na - na, un man - tón de la Chi - na - na, te vo - y_a re - ga - lar.

B.

Chi - na - na, Chi - na - na, un man - tón de la Chi - na - na, te vo - y_a re - ga - lar.

17

S. *p* lar. di - na, - di - na,

C. *p* lar. di - na, - di - na,

T. *f* To - ma_un chu - rri - to, mi - ni - ña, to - ma, *p* y no me seas en - di - na - na, di - na - na,

B. *f* To - ma_un chu - rri - to, mi - ni - ña, to - ma, *p* y no me seas en - di - na - na, di - na - na,

24

S. *f* di - na - na, di - na - na, *f* La la ra la la la la,

C. *f* di - na - na, di - na - na, *f* La la ra la la la la,

T. *f* di - na - na, y no me seas en - di - na - na, que me vas a ma - tar. *f* La ra la la la la,

B. *f* di - na - na, y no me seas en - di - na - na, que me vas a ma - tar. *f* La la

29

S. *>* La la ra la la la la, *>* La la ra la la la la, *>* La la la la. Por ser la Vir - gen de la Pa -

C. *>* La la ra la la la la, *>* La la ra la la la la, *>* La la la la. Por ser la Vir - gen de la Pa -

T. *>* La la ra la la la la, *>* La la ra la la la la, *>* La la la la. *mf* Ah,

B. *>* la la la, *>* La la la la la la, *>* La la la la. *mf* Ah,

35

S. *p*
lo - ma, un man - tón de la Chi - na - na, Chi - na - na, Chi - na - na, un man - tón de la

C. *p*
lo - ma, un man - tón de la Chi - na - na, Chi - na - na, Chi - na - na, un man - tón de la

T. *p*
ah. Chi - na, Chi - na, Chi - na - na,

B. *p*
ah. Chi - na, Chi - na, Chi - na - na,

41

S. *f*
Chi - na - na, me vas a re - ga - lar. Ven - ga el re - ga - lo, si no es de bro - ma,

C. *f*
Chi - na - na, me vas a re - ga - lar. Ven - ga el re - ga - lo, si no es de bro - ma,

T. *f*
Chi - na - na, Te vo - y_a re - ga - lar.

B. *f*
Chi - na - na, Te vo - y_a re - ga - lar.

48

S. *p*
y llé - va - me_en ber - li - na - na, li - na - na, li - na - na, y llé - va - me_en ber - li - na - na

C. *p*
y llé - va - me_en ber - li - na - na, li - na - na, li - na - na, y llé - va - me_en ber - li - na - na

T. *p*
li - na, li - na, li - na - na, li - na -

B. *p*
li - na, li - na, li - na - na, li - na -

54

f *p*

S. al Pra-do_a pa-se - ar. Ven-ga, ven-ga_el re - ga-lo, si no_es de bro-ma_y llé-va-me_en ber -

C. al Pra-do_a pa-se - ar. Ven-ga, ven-ga_el re - ga-lo, si no_es de bro-ma_y llé-va-me_en ber -

T. 8 na, Ven-ga, ven-ga_el re - ga-lo, si no_es de bro-ma_y llé-va-me_en ber -

B. na, Ven-ga, ven-ga_el re - ga-lo, si no_es de bro-ma_y llé-va-me_en ber -

58

cresc.

S. li - na - na al Pra-do_a pa - se - ar, al Pra-do_a pa - se - ar. Y llé - va - me_en ber -

C. li - na - na al Pra-do_a pa - se - ar, al Pra-do_a pa - se - ar. Y llé - va - me_en ber -

T. 8 li - na - na al Pra-do_a pa - se - ar, al Pra-do_a pa - se - ar. Y llé - va - me_en ber -

B. li - na - na al Pra-do_a pa - se - ar, al Pra-do_a pa - se - ar. Y llé - va - me_en ber -

62

f

S. li - na al Pra - do_a pa-se - ar. La la. La la.

C. li - na al Pra - do_a pa-se - ar. La la. La la.

T. 8 li - na al Pra - do_a pa-se - ar, al Pra-do_a pa-se - ar. La la. La la.

B. li - na al Pra - do_a pa-se - ar, al Pra-do_a pa-se - ar. La la. La la.