



# SALVE ROCIERA

(Para cuatro voces mixtas)

# Arreglo musical: Manuel Torres

10

S.      cresc.

C.      cresc.

T.      cresc.

B.      cresc.

lé. O - lé. Olé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o - lé, o-lé, o-lé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o-lé, o -

lé. O - lé. Olé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o - lé, o-lé, o-lé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o-lé, o -

lé. O - lé. Olé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o - lé, o-lé, o-lé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o-lé, o -

lé. O - lé. Olé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o - lé, o-lé, o-lé, o-lé, o-lé. Olé, o-lé, o-lé, o -

13

S.      dim.

C.      dim.

T.      dim.

B.      dim.

lé. O - lé, o - lé. Al Ro - cí - o yo quie - ro vol - ver, a can - tar - le\_a la Vir - gen con

lé. O - lé, o - lé, o - lé. Al Ro - cí - o yo quie - ro vol - ver, a can - tar - le\_a la Vir - gen con

lé. O - lé, o - lé, o - lé. Al Ro - cí - o yo quie - ro vol - ver, a can - tar - le\_a la Vir - gen con

lé. O - lé, o - lé, o - lé. Al Ro - cí - o yo quie - ro vol - ver, a can - tar - le\_a la Vir - gen con

16

S.      1<sup>a</sup> vez      2<sup>a</sup> vez

C.      1<sup>a</sup> vez      2<sup>a</sup> vez

T.      1<sup>a</sup> vez      2<sup>a</sup> vez

B.      1<sup>a</sup> vez      2<sup>a</sup> vez

fe. Con un o fe.

D. C.  
para  
2<sup>a</sup> letra  
y -  
de §  
-  
saltar  
a CODA

CODA rit.

fe. Con un o - lé.

CODA rit.

fe. Con un o - lé.

CODA rit.

fe. Con un o - lé.

CODA rit.

fe. Con un o - lé.