

SANCTA MATER

(De STABAT MATER)
(Para cuatro voces mixtas)

Juan CAGLIERO

Moderato $\text{♩} = 108$

p

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

ARSENIO*, Montellano, 2006

Sánc-ta Má-ter ís-tu dá-gas, Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas,
E-ia Má-ter, fon-sa mó-ris, me sen-tí-re vim do-ló-ris,

Sánc-ta Má-ter ís-tu dá-gas, Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas,
E-ia Má-ter, fon-sa mó-ris, me sen-tí-re vim do-ló-ris,

Sánc-ta Má-ter ís-tu dá-gas, Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas,
E-ia Má-ter, fon-sa mó-ris, me sen-tí-re vim do-ló-ris,

Sánc-ta Má-ter ís-tu dá-gas, Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas,
E-ia Má-ter, fon-sa mó-ris, me sen-tí-re vim do-ló-ris,

S.

C.

T.

B.

p

Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas, Cór-di me-o vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas
me sen-tí-re vim do-ló-ris, fa-cut té-cum lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris

Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas, Cór-di me-o vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas
me sen-tí-re vim do-ló-ris, fa-cut té-cum lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris

Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas, Cór-di me-o vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas
me sen-tí-re vim do-ló-ris, fa-cut té-cum lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris

Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas, Cór-di me-o vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas
me sen-tí-re vim do-ló-ris, fa-cut té-cum lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris

20

S.

C.

T.

B.

p

Cór-di me-o vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas Cór-di me-o vá-li-de.
fa-cut té-cum lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris fa-cut té-cum lú-ye-am.

vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas vá-li-de.
lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris lú-ye-am.

Cór-di me-o vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas Cór-di me-o vá-li-de.
fa-cut té-cum lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris fa-cut té-cum lú-ye-am.

Cór-di me-o vá-li-de. Cru-chi-fík-si fí-ye plá-gas Cór-di me-o vá-li-de.
fa-cut té-cum lú-ye-am. Me sen-tí-re vim do-ló-ris fa-cut té-cum lú-ye-am.