



SACERDOS ET PONTIFEX

(CANTO PARA LA RECEPCIÓN DE UN OBISPO)

(Para cuatro voces mixtas)

Rob Peters

1 **Maestoso, tempo rubato** mf

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

ARSENIO* Montellano 2012

Sa - cér - dos et Pón - ti - fex,

Sa - cér - dos et Pón - ti - fex,

Sa - cér - dos et Pón - ti - fex,

Sa - cér - dos et Pón - ti - fex,

5 **f ff f**

S. Sa - cér - dos, Sa - cér - dos et Pón - ti - fex et vir - tú - tum

C. Sa - cér - dos, Sa - cér - dos et Pón - ti - fex et vir - tú - tum

T. Sa - cér - dos, Sa - cér - dos et Pón - ti - fex et vir - tú - tum

B. Sa - cér - dos, Sa - cér - dos et Pón - ti - fex et vir - tú - tum

9 **mf**

S. ó - pi - fex, et vir - tú - tum ó - pi - fex. Pás - tor bó - ne in

C. ó - pi - fex, et vir - tú - tum ó - pi - fex. Pás - tor bó - ne in

T. ó - pi - fex, et vir - tú - tum ó - pi - fex. Pás - tor bó - ne in

B. ó - pi - fex, et vir - tú - tum ó - pi - fex. Pás - tor bó - ne in

13

f *ff*

S. pó - pu - lo, pás - tor bo - ne, pás - tor bo - ne in pó - pu - lo,

C. pó - pu - lo, pás - tor bo - ne, pás - tor bo - ne in pó - pu - lo,

T. 8 pó - pu - lo, pás - tor bo - ne, pás - tor bo - ne in pó - pu - lo,

B. pó - pu - lo, pás - tor bo - ne, pás - tor bo - ne in pó - pu - lo,

17

f *mf*

S. sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no, sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no,

C. *f* *mf* sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no, sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no,

T. *f* *mf* sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no, sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no,

B. *f* *mf* sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no, sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no,

21

f *f* *f* *f*

S. sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no. *A la* S

C. *f* *f* sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no.

T. *f* *f* sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no.

B. *f* *f* sic pla - cu - ís - ti Dó - mi - no.